

1º PERÍODO	2º PERÍODO	3º PERÍODO	4º PERÍODO	5º PERÍODO	6º PERÍODO	7º PERÍODO	8º PERÍODO
SOCIOLOGIA TEF5106 3 CR	ANTROPOLOGIA DA IMAGEM CIN5201 3 CR	HISTÓRIA DA TELEVISÃO MUNDIAL CIN5301 3 CR	ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE TEF5502 3 CR	FIGURINO CIN5501 3 CR Pré-Requisito TEF5502	MERCADO AUDIOVISUAL BRASILEIRO CIN5601 3 CR	TCC I TCC5701 3 CR	PRODUÇÃO PARA INTERNET CIN5801 3 CR
CULTURA BRASILEIRA TEF5102 3 CR	CINEMA DE FICÇÃO II CIN5202 3 CR Pré-Requisito CIN5101	TEORIA DO CINEMA CIN5302 3 CR Pré-Requisito CIN5202	CRÍTICA CIN5401 3 CR Pré-Requisito CIN5302	DIREÇÃO EM CINEMA, TV E VÍDEO CIN5502 3 CR Pré-Requisito CIN 5404	PRODUÇÃO PARA TECNOLOGIAS EMERGENTES CIN5602 3 CR	GRAFISMO E ANIMAÇÃO II CIN5701 3 CR Pré-Requisito CIN5606	NARRATIVAS PARA GAMES CIN5802 3 CR
CINEMA DE FICÇÃO I CIN5101 3 CR	DOCUMENTÁRIO II CIN5203 3 CR Pré-Requisito CIN5102	MÚSICA NO CINEMA CIN5303 3 CR Pré-Requisito CIN5203	EDIÇÃO E MONTAGEM I CIN5402 3 CR	EDIÇÃO E MONTAGEM II CIN5503 3 CR Pré-Requisito CIN5402	CINEMA E MITO CIN5603 3 CR	PRODUÇÃO DOCUMENTAL CIN5702 3 CR Pré-Requisito CIN5303	ELETIVA II - LIBRAS 3 CR
DOCUMENTÁRIO I CIN5102 3 CR	SOM COMO INSTRUMENTO NARRATIVO CIN5204 3 CR	CAPTAÇÃO E PROCESSAMENTO DE SOM CIN5304 3 CR	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA CIN5404 3 CR Pré-Requisito CIN5305	DIREÇÃO DE ARTE E CENOGRFIA CIN5504 3 CR Pré-Requisito TEF5502	PRODUÇÃO PARA FICÇÃO CIN5604 3 CR Pré-Requisito CIN5205 / CIN 5502	PRODUÇÃO EXECUTIVA CIN5703 3 CR	TCC II TCC5801 15 CR
INOVAÇÃO E CRIATIVIDADE TEF5107 3 CR	ROTEIRO PARA FICÇÃO E DOCUMENTÁRIO CIN5205 3 CR Pré-Requisito CIN5103	LABORATÓRIO DE FOTOGRAFIA E ILUMINAÇÃO CIN5305 3 CR	DOCUMENTAÇÃO E PRESERVAÇÃO CIN5405 3 CR	DIREÇÃO DE ATORES CIN5505 3 CR	DISTRIBUIÇÃO E MKT DO PRODUTO AUDIOVISUAL CIN5605 3 CR	FINALIZAÇÃO CIN5704 3 CR Pré-Requisito CIN5503	ESTÁGIO CIN5803
ARGUMENTO E ROTEIRO CIN5103 3 CR	ÉTICA E DIREITO AUTORAL CIN5206 3 CR	DIREÇÃO E PRODUÇÃO EM RÁDIO CIN5306 3 CR	ELABORAÇÃO DE PROJETOS AUDIOVISUAIS CIN5406 3 CR	FORMATAÇÃO DE PROJ. PATROCÍNICO CULTURAIS CIN5506 3 CR Pré-Requisito CIN5406	GRAFISMO E ANIMAÇÃO I CIN5606 3 CR Pré-Requisito CIN5503	ELETIVA I 3 CR	
PRINCÍPIOS DA PRODUÇÃO CIN5104 3 CR	CINEMA DIGITAL CIN5207 3 CR	HISTÓRIA DO CINEMA BRASILEIRO CIN5307 3 CR		PESQUISA DE AUDIÊNCIA CIN5507 3 CR	CINEMA E AUTORIA CIN5403 3 CR	CINEMA INDEPENDENTE CIN5706 3 CR	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES	220 HORAS
ESTÁGIO	200 HORAS

### DURAÇÃO DO CURSO (Tempo de Integralização)

O Curso de Cinema e Audiovisual tem duração plena de 4 (quatro) anos ou 8 (oito semestres)

### SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação do rendimento escolar do aluno é feita em cada disciplina, de acordo com o aproveitamento obtido nos trabalhos escolares durante o período letivo, através da V.A. (verificação de aprendizagem) e da V.F. (verificação final). A média final para aprovação deve ser igual ou superior a 6 (seis), conforme a seguinte fórmula:

$$(VA + 2VF) \div 3 \geq 6$$