

MATRIZ CURRICULAR PÓS-PRODUÇÃO EM AUDIOVISUAL

FACHA

• PÓS-GRADUAÇÃO

• REMOTO

• AO VIVO

PROGRAMA

Fluxos de Trabalho na Montagem Cinematográfica	40H
Colorização - A Visão da Direção de Fotografia	20H
A Imagem - A Visão da Direção de Arte	40H
Fluxos de Trabalho em Color Grading	40H
Desenho e Mixagem de Som	40H
VFX	40H
3D para VFX	40H
Trilha Sonora	40H
Supervisão de Pós-Produção	30H
TCC	30H

CARGA HORÁRIA: 360H

DURAÇÃO: 18 meses