

CURSO DE EXTENSÃO / OPTATIVAS - UNIDADE BOTAFOGO

São aquelas de escolha do aluno, dentro de um elenco oferecido pela Faculdade. Algumas foram programadas para coincidirem com o horário de sua turma, o que facilita a composição de seu plano de estudos. Independente destas, entretanto, você poderá escolher como optativa/eletiva as disciplinas optativas/eletivas ou obrigatórias de outro Curso. As turmas serão constituídas com o mínimo de 20 alunos.

Procure escolher disciplinas eletivas que efetivamente contribuirão para sua formação intelectual, evitando inscrever-se naquelas que apenas “preenchem o tempo vago” ou que você saiba antecipadamente não ter condições de cursar com aproveitamento.

GESTÃO DE CRISE

MARIA HELENA CARMO DOS SANTOS

Código: **E016E – 2 créditos**
Horário: 2ª feira - 20h40min às 22h

EMENTA:

Conceitos, objetivos e técnicas do gerenciamento de crises, formas de negociação, os indicadores de risco e a importância do planejamento para a solução de situações de conflito.

HISTÓRIA DO JORNALISMO IMPRESSO NO BRASIL

ROBERTO ASSAF

Código: **E021E – 2 créditos**
Horário: 2ª feira – 19h às 20h20min

EMENTA:

O objetivo do curso é mostrar a evolução do jornalismo impresso no Brasil, e a sua influência nos destinos do país e no cotidiano da população, desde que os primeiros diários começaram a circular, em 1808. A idéia é fazer, em quatro módulos distintos, uma exposição cronológica de todos os fatos importantes da história, como o surgimento de jornais e revistas, tendo sempre a preocupação de situá-los no contexto de cada época.

Haverá espaço para explicar as mudanças verificadas no impresso após a introdução no Brasil das três principais mídias eletrônicas, o rádio em 1922, a televisão em 1950 e a internet em 1995. O curso também pretende promover debates e incentivar os alunos a expressarem periodicamente em texto as suas opiniões.

Trata-se de estudo fundamental para os que pretendem ser profissionais de Comunicação, pois quem tem o conhecimento do passado, distante ou recente, terá mais facilidade para explicar o presente.

JORNALISMO ESPORTIVO

ROBERTO ASSAF

Código: **E037C – 4 créditos**
Horário: 2ª feira – 11h15min às 12h55min
4ª feira – 11h15min às 12h55min

EMENTA:

A matéria pretende abordar o surgimento do jornalismo esportivo, a sua popularidade na virada do século, as agências de notícias, a apuração, o processo de fechamento e a edição dos noticiários. A disciplina tratará, também dá cobertura em rádio e TV não apenas em futebol, mas também no esporte amador e outras modalidades. A disciplina pretende contemplar, ainda, a ética, a linha editorial e a censura na coberta esportiva, além de focar os colonistas, os artigos assinados e comentários. A chegada da informática às redações também merecerá uma atenção na matéria. As aulas serão teóricas e práticas.

LAYOUT E DIAGRAMAÇÃO

MARA MARTINS

Código: **E002C** – 2 créditos
Horário: 6ª feira – 11h20 às 13h
Local: Laboratório Digital / Campus Botafogo

EMENTA:

O curso tem por objetivo desenvolver layouts de peças de comunicação, visando clareza e objetividade na expressão de uma idéia. A partir de exercícios práticos nos programas específicos de computador, serão abordados conceitos básicos de diagramação, composição de texto, uso da imagem e recursos gráficos para uma melhor composição da mensagem no espaço da mídia. Com base nas teorias que fundamentam estes princípios, o curso se propõe a:

- . Estimular a percepção dos elementos básicos da comunicação visual.
- . Desenvolver o sentido estético em relação à composição visual.
- . Aprofundar o conhecimento na elaboração de um conceito de criação.
- . Aprimorar o desenvolvimento e apresentação de layouts de peças gráficas.
- . Destacar a importância da diagramação para compreensão da mensagem que se quer passar.
- . Fornecer subsídios que permitam ao aluno um melhor desempenho tanto na criação quanto na avaliação de material publicitário.

LIBRAS – LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS

ALEX CURIONE DE BARROS

Código: **E003C**– 2 créditos
Horário: 2ª feira – 11h15min às 12h55min

Código: **E004Z**– 2 créditos
Horário: 5ª feira – 17h15min às 18h55min

EMENTA:

Introdução ao Letramento em Libras

1. Comunicação visual
2. O alfabeto manual
3. Os numerais

MÚSICA NA PUBLICIDADE

CARLOS FERNANDES

Código: **E011C** – 2 créditos
Horário: 5ª feira – 11h15min às 12h55min

EMENTA:

Produção e edição de trilhas sonoras para a publicidade e propaganda na mídia eletrônica. O processo criativo e a adaptação para os diferentes veículos.

OFICINA DE REDAÇÃO

PAULO ROBERTO F. DE CASTRO

Código: **E001C – 2 créditos**
Horário: 3ª feira - 09h30min às 11h10min

Código: **E001D – 2 créditos**
Horário: 5ª feira - 17h15min às 18h55min

EMENTA:

Na Oficina, o aluno vai desenvolver sua capacidade de argumentação através da linguagem escrita, praticando, constantemente, um dos principais tipos de redação: a dissertação.

ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS

PEDRO MURAD

Código: **E029C – 2 créditos**
Horário: 4ª feira - 11h15min às 12h55min

EMENTA:

Introdução ao estudo de eventos - classificação, planejamento e organização. Locais para eventos. Tipos de eventos. Estratégias para a criação de eventos. Evento e a mídia. Promoção de eventos. Como elaborar projetos de eventos. Marketing de Eventos.

PARQUES TEMÁTICOS

CÉLIA MARIA

Código: **E001T - 2 créditos**
Horário: 3ª feira – 11h15min às 12h55min

EMENTA:

Visão da importância dos Parques Temáticos para as atividades de lazer no mundo. O desenvolvimento e recuperação do homem atual no seu tempo livre.

TURISMO E LAZER

CÉLIA MARIA

Código: **E002T– 2 créditos**
Horário: 5ª feira – 11h15min às 12h55min

EMENTA:

Proporcionar base teórica – prática para a realização de atividades turísticas de lazer, organizadas com objetivos determinados, recursos e espaços diferentes.

REDAÇÃO JURÍDICA

FLÁVIA FERNANDES

Código: **E001Z– 2 créditos**
Horário: 5ª feira – 19h às 20h20min

EMENTA: O direito como objeto da ciência. Língua e Linguagem. Estudos gramaticais. Teoria da Argumentação e Raciocínio jurídico. Métodos de

Redação jurídica. Fontes de estudo e pesquisa: legislação, doutrina, jurisprudência. Estruturação e elaboração de peças jurídicas. Desenvolvimento do raciocínio para resolução de casos concretos simples e complexos.

JURISDIÇÃO CONSTITUCIONAL

ANDRÉ BRUGNI

Código: E002Z– 2 créditos
Horário: 3ª feira – 19h às 20h20min

EMENTA: Rigidez constitucional e controle de constitucionalidade. Forma de defesa jurisdicional da ordem constitucional. O controle difuso. Sistema de controle concentrado. Ação Direta de Constitucionalidade por Ação e Omissão. Ação Declaratória de Constitucionalidade. Representação Interventiva. Mandado de Injunção. Ação de Descumprimento de Preceitos Fundamentais. Jurisdição Constitucional das Liberdades. Mutação Constitucional

DIREITO DO CONSUMIDOR

FLÁVIA FERNANDES

Código: E003Z– 2 créditos
Horário: 5ª feira – 20h20min às 22h

EMENTA: Estudo e análise do Direito do Consumidor e do Código de Defesa do Consumidor. Sistema Nacional de Defesa do Consumidor. Relação de Consumo. Consumidor por equiparação. Direitos do Consumidor. Cláusulas abusivas. Responsabilidade dos fornecedores. Vício do produto e fato do serviço. Desconsideração da personalidade jurídica. Inversão do ônus da prova. Sanções.

TÓPICOS DO DIREITO PENAL

CAROLINA MÉDICE

Código: E005Z– 2 créditos
Horário: 4ª feira – 17h15min às 18h55min

EMENTA: Aborda e discute questões de Direito Penal buscando verificar as tendências de transformação do Direito Penal, à luz dos princípios gerais de Direito e dos princípios constitucionais.

RESPONSABILIDADE CIVIL

FLÁVIA FERNANDES

Código: E006Z– 2 créditos
Horário: 6ª feira – 19h às 20h20min

EMENTA: Noções gerais: teoria da responsabilidade civil; princípios fundamentais da responsabilidade civil. Aspectos constitucionais e legais. Pressupostos: dano, nexo causal e culpa. Teorias da culpa e da responsabilidade sem culpa. Espécies: responsabilidade contratual e extracontratual. A responsabilidade civil objetiva. Responsabilidade civil do estado. O dano e sua liquidação

TÓPICOS DO DIREITO PÚBLICO

GUSTAVO SENGES

Código: E007Z– 2 créditos
Horário: 5ª feira – 19h às 20h20min

EMENTA: Direito Constitucional: direitos fundamentais, direitos políticos, organização do Estado, organização dos poderes, Poder Judiciário, processo legislativo e controle de constitucionalidade. Direito Administrativo: organização da administração, poderes administrativos, servidor público, intervenção do Estado sobre a propriedade, responsabilidade civil da Administração e contratos e licitações.